

日照职业技术学院学前教育单招技能测试-- 幼儿歌曲弹唱与歌表演

1. 试卷序号：第 1 卷
2. 题目：歌曲《顽皮的小杜鹃》
3. 内容：（1）弹唱歌曲（2）歌表演
4. 基本要求

弹唱歌曲：

- （1）完整流畅地弹奏：和声编配、织体选用、触键技巧合理
- （2）有表情地歌唱：音准节奏准确，咬字吐字清晰，声音流畅

自然

- （3）弹唱协调：钢琴伴奏能很好地烘托歌唱

歌表演：

- （1）肢体动作协调，动作连接顺畅，舞蹈动作优美。
- （2）能合理运用各种舞蹈语汇进行创编。
- （3）表情适宜，表演与歌曲情绪一致。

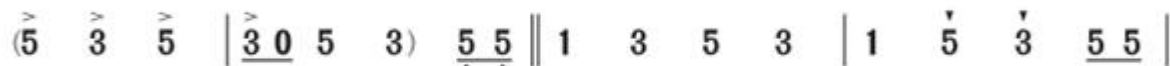
顽皮的小杜鹃

1=G $\frac{4}{4}$

稍快

奥地利民歌

张宁译 配



1.当我 走 在 草 地 上, 咕 咕 听见

2.(当我) 走 在 小 河 旁, 咕 咕 听见



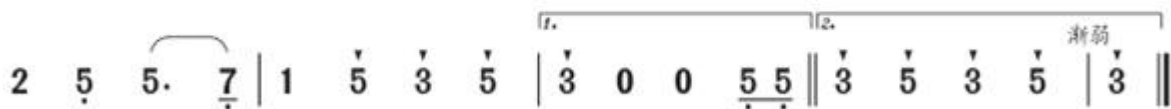
杜 鹃 在 歌 唱, 咕 咕 我 到 树 丛 去 寻 找 咕 咕, 杜 鹃

杜 鹃 又 歌 唱, 咕 咕 这 次 我 再 不 理 它 咕 咕, 可 它



飞 向 小 河 旁, 咕 咕 我 又 赶 快 跑 过 去, 咕 咕 杜 鹃

飞 到 我 身 旁, 咕 咕 你 这 顽 皮 的 小 杜 鹃, 咕 咕 请 你



飞 向 远 方。咕 咕 咕 咕 当 我 咕 咕 咕 咕 咕 咕

飞 向 远 方。咕 咕 咕

渐弱

日照职业技术学院学前教育单招技能测试-- 幼儿歌曲弹唱与歌表演

1. 试卷序号：第 2 卷
2. 题目：歌曲《八只小鹅》
3. 内容：（1）弹唱歌曲（2）歌表演
4. 基本要求

弹唱歌曲：

- （1）完整流畅地弹奏：和声编配、织体选用、触键技巧合理
- （2）有表情地歌唱：音准节奏准确，咬字吐字清晰，声音流畅

自然

- （3）弹唱协调：钢琴伴奏能很好地烘托歌唱

歌表演：

- （1）肢体动作协调，动作连接顺畅，舞蹈动作优美。
- （2）能合理运用各种舞蹈语汇进行创编。
- （3）表情适宜，表演与歌曲情绪一致。

八只小鹅

1=^bE $\frac{2}{4}$

斯洛伐克民歌

$\dot{1}$ 5 | 6 5 | 5 4 3 2 | 1 5 1 | $\dot{1}$ 5 | 6 5 |

八 只 小 鹅 快 快 活 活 在 玩 耍， 八 只 小 鹅

5 4 3 2 | 1 5 1 | 5 5 6 7 | 1 3 | 5 5 6 7 |

快 快 活 活 在 玩 耍。 它 们 态 度 优 雅， 看 来 架 子

1 1 | 5 5 6 7 | 1 3 | 5 4 3 2 | 1 1 ||

很 大。 它 们 态 度 优 雅， 看 来 架 子 很 大。

日照职业技术学院学前教育单招技能测试-- 幼儿歌曲弹唱与歌表演

1. 试卷序号：第 3 卷
2. 题目：歌曲《摆积木》
3. 内容：（1）弹唱歌曲（2）歌表演
4. 基本要求

弹唱歌曲：

- （1）完整流畅地弹奏：和声编配、织体选用、触键技巧合理
- （2）有表情地歌唱：音准节奏准确，咬字吐字清晰，声音流畅

自然

- （3）弹唱协调：钢琴伴奏能很好地烘托歌唱

歌表演：

- （1）肢体动作协调，动作连接顺畅，舞蹈动作优美。
- （2）能合理运用各种舞蹈语汇进行创编。
- （3）表情适宜，表演与歌曲情绪一致。

摆积木

钟 灵词

李 群曲

1=D 2/4

$\underline{5 \ 6} \ \underline{5 \ 3} \ | \ 2. \ \underline{3} \ | \ \underline{5 \ 6} \ \underline{5 \ 3} \ | \ 2 \ - \ | \ 3. \ \underline{5} \ | \ 6 \ 5 \ | \ \underline{3 \ 2} \ \underline{3 \ 1} \ | \ 2 \ - \ |$

积 木 宽, 积 木 长, 我 用 积 木 盖 楼 房,
积 木 方, 积 木 圆, 我 用 积 木 造 花 园,

$5 \ 3 \ | \ 5 \ 3 \ | \ 5 \ 6 \ | \ 5 \ \underline{3} \ | \ \underline{2 \ 3} \ \underline{5 \ 5} \ | \ \underline{6 \ 5} \ \underline{3 \ 2} \ | \ 1. \ \underline{2} \ |$

叔 叔 阿 姨 住 进 去, 都 说 房 子 真 漂 亮,
桃 树 梨 树 都 栽 满, 结 的 水 果 香 又 甜,

$\underline{6 \ 5} \ \underline{3 \ 2} \ | \ 1 \ - \ | \ 1 \ 0 \ ||$

真 漂 亮。
香 又 甜。

日照职业技术学院学前教育单招技能测试-- 幼儿歌曲弹唱与歌表演

1. 试卷序号：第 4 卷
2. 题目：歌曲《报春》
3. 内容：（1）弹唱歌曲（2）歌表演
4. 基本要求

弹唱歌曲：

- （1）完整流畅地弹奏：和声编配、织体选用、触键技巧合理
- （2）有表情地歌唱：音准节奏准确，咬字吐字清晰，声音流畅

自然

- （3）弹唱协调：钢琴伴奏能很好地烘托歌唱

歌表演：

- （1）肢体动作协调，动作连接顺畅，舞蹈动作优美。
- （2）能合理运用各种舞蹈语汇进行创编。
- （3）表情适宜，表演与歌曲情绪一致。

报 春

1=G $\frac{3}{4}$ 德国儿童歌曲
陈 汉 丽译词
敬 谱配歌

5	3	0		5	3	0		2	1	2		1	-	0		2	2	3		4	-	2	
1.	“布	谷!		布	谷!”			在	森	林	里	叫,				让	我	们	唱		吧,		
2.	“布	谷!		布	谷!”			不	停	地	叫,					来	到		田		野,		
3.	“布	谷!		布	谷!”			可	爱	的	英	雄,				你	的		歌		声,		

3	3	4		5	-	3		5	-	3		5	-	3		4	3	2		1	-	0	
跳	吧			跳	吧,			春	天	春	天,				你	要	来	啦。					
草	地	和		树	林,			春	天	春	天,				你	快	来	吧。					
多	么			美	妙,			冬	天	过	去,				春	天	来	到。					

日照职业技术学院学前教育单招技能测试-- 幼儿歌曲弹唱与歌表演

1. 试卷序号：第 5 卷
2. 题目：歌曲《别笑我是小蝌蚪》
3. 内容：（1）弹唱歌曲（2）歌表演
4. 基本要求

弹唱歌曲：

- （1）完整流畅地弹奏：和声编配、织体选用、触键技巧合理
- （2）有表情地歌唱：音准节奏准确，咬字吐字清晰，声音流畅

自然

- （3）弹唱协调：钢琴伴奏能很好地烘托歌唱

歌表演：

- （1）肢体动作协调，动作连接顺畅，舞蹈动作优美。
- （2）能合理运用各种舞蹈语汇进行创编。
- （3）表情适宜，表演与歌曲情绪一致。

别笑我是小蝌蚪

1=C $\frac{2}{4}$ 向敬之词
任明曲

活泼 快乐地

1 1 | 1. 3 | 5 6 | 5 - | 6. 6 6 7 | 1 6 |

1. 别 笑 我 是 小 蝌 蚪, 游 在 水 中

2. 谁 说 我 是 小 蝌 蚪, 慢 慢 长 大

5 3. | 2 - | 3 3 2 | 1 1 | 4 4 4 5 | 6 - |

光 溜 溜。 我 和 水 草 说 说 悄 悄 话,

显 身 手。 害 虫 见 我 吓 得 尿 湿 裤,

1 5 | 6 3. | 2 1 2 5 | 1 - | 结束句
5 5. | 1 0 0 ||

我 跟 鱼 儿 真 诚 交 朋 友。 好 帮 手。

农 民 伯 伯 夸 我 好 帮 手。

日照职业技术学院学前教育单招技能测试-- 幼儿歌曲弹唱与歌表演

1. 试卷序号：第 6 卷
2. 题目： 歌曲《捕鱼歌》
3. 内容：（1）弹唱歌曲（2）歌表演
4. 基本要求

弹唱歌曲：

- （1）完整流畅地弹奏：和声编配、织体选用、触键技巧合理
- （2）有表情地歌唱：音准节奏准确，咬字吐字清晰，声音流畅

自然

- （3）弹唱协调：钢琴伴奏能很好地烘托歌唱

歌表演：

- （1）肢体动作协调，动作连接顺畅，舞蹈动作优美。
- （2）能合理运用各种舞蹈语汇进行创编。
- （3）表情适宜，表演与歌曲情绪一致。

捕鱼歌

1=C $\frac{2}{4}$

台湾山地民歌

1 3 | 2. 3 2 1 | 5 5 | 5 - | 6 5 |

(A)白浪滔滔我不怕，拿起

(B)嗨么一么一么哼嗨么，嗨么

3. 5 3 2 | 1 1 | 1 - | 1 i | 6. i 6 5 |

舵儿往前划；撒网下水

一么一么哼嗨么；嗨么一么一么

6 5 | 3. 2 | 1 5 | 3.2 3 2 | 1 1 | 1 - ||

到鱼家，捕条大鱼笑哈哈！

哼嗨么，嗨么一么一么哼嗨么！

日照职业技术学院学前教育单招技能测试-- 幼儿歌曲弹唱与歌表演

1. 试卷序号：第 7 卷
2. 题目： 歌曲《国旗多美丽》
3. 内容：（1）弹唱歌曲（2）歌表演
4. 基本要求

弹唱歌曲：

- （1）完整流畅地弹奏：和声编配、织体选用、触键技巧合理
- （2）有表情地歌唱：音准节奏准确，咬字吐字清晰，声音流畅

自然

- （3）弹唱协调：钢琴伴奏能很好地烘托歌唱

歌表演：

- （1）肢体动作协调，动作连接顺畅，舞蹈动作优美。
- （2）能合理运用各种舞蹈语汇进行创编。
- （3）表情适宜，表演与歌曲情绪一致。

国旗多美丽

1 = D $\frac{2}{4}$

常 瑞词
谢白倩曲

($\dot{1}\dot{3}$ $\dot{5}\dot{5}$ | $\dot{6}$ $\dot{5}$ | $\dot{6}$ $\dot{2}\dot{3}$ | $\dot{1}$ -) | 5 $\dot{1}$ | 5 3 | $\widehat{1.2}$ $\widehat{34}$ |

1. 国 旗 国 旗 多 美
2. 国 旗 国 旗 多 美

5 - | 5 $\dot{1}$ | 5 3 | 4 $\widehat{31}$ | 2 - | 3. 4 | $\widehat{56}$ 5 |

丽， 天 天 升 在 朝 霞 里， 小 朋 友 们
丽， 五 颗 星 星 照 大 地， 祖 国 前 进

6 $\widehat{65}$ | 3 - | $\widehat{1.3}$ $\widehat{55}$ | 6 5 | 6 $\widehat{23}$ | 1 - ||

爱 祖 国， 向 着 国 旗 敬 礼， 敬 个 礼。
我 长 大， 我 向 国 旗 敬 礼， 敬 个 礼。

日照职业技术学院学前教育单招技能测试-- 幼儿歌曲弹唱与歌表演

1. 试卷序号：第 8 卷
2. 题目： 歌曲《国旗红红的哩》
3. 内容：（1）弹唱歌曲（2）歌表演
4. 基本要求

弹唱歌曲：

- （1）完整流畅地弹奏：和声编配、织体选用、触键技巧合理
- （2）有表情地歌唱：音准节奏准确，咬字吐字清晰，声音流畅

自然

- （3）弹唱协调：钢琴伴奏能很好地烘托歌唱

歌表演：

- （1）肢体动作协调，动作连接顺畅，舞蹈动作优美。
- （2）能合理运用各种舞蹈语汇进行创编。
- （3）表情适宜，表演与歌曲情绪一致。

国旗红红的哩

1=C $\frac{2}{4}$

陈镒康词
李嘉评曲

$\underline{5\ 5}\ \underline{3\ 4}\ |\ \overset{\frown}{5.}\ \underline{1}\ |\ \underline{6\ 6\ 0\ 6}\ |\ 5\ -\ |\ \underline{4\ 4\ 2\ 3}\ |\ \overset{\frown}{4.}\ \underline{6}\ |\ \underline{4\ 4\ 0\ 3}\ |\ 2\ -\ |$
 国 旗 国 旗 红 红 的 哩， 五 颗 金 星 黄 黄 的 哩，

$\underline{5\ 5}\ \underline{3\ 4}\ |\ \overset{\frown}{5.}\ \underline{1}\ |\ \underline{7\ 7\ 0\ 7}\ |\ 6\ -\ |\ \underline{5\ \dot{1}\ 5\ 1}\ |\ \overset{\frown}{3.}\ \underline{5}\ |\ \underline{2\ 2\ 0\ 2}\ |\ 1\ -\ |$
 升 上 天 空 高 高 的 哩， 我 们 心 中 甜 甜 的 哩，

$\underline{\dot{1}\ \dot{1}}\ \underline{7}\ |\ 6\ -\ |\ \underline{7\ 7\ 0\ 6}\ |\ 5\ -\ |\ \underline{5\ \dot{1}\ 5\ \dot{1}}\ |\ 3\ \underline{2\ 2}\ |\ \overset{\frown}{1\ -}\ |\ 1\ 0\ ||$
 哩 哩 啦 啦 啦 啦 哩 哩， 我 们 心 中 甜 甜 的 里。

日照职业技术学院学前教育单招技能测试-- 幼儿歌曲弹唱与歌表演

1. 试卷序号：第 9 卷

2. 题目： 歌曲《红蜻蜓》

3. 内容：（1）弹唱歌曲（2）歌表演

4. 基本要求

弹唱歌曲：

（1）完整流畅地弹奏：和声编配、织体选用、触键技巧合理

（2）有表情地歌唱：音准节奏准确，咬字吐字清晰，声音流畅

自然

（3）弹唱协调：钢琴伴奏能很好地烘托歌唱

歌表演：

（1）肢体动作协调，动作连接顺畅，舞蹈动作优美。

（2）能合理运用各种舞蹈语汇进行创编。

（3）表情适宜，表演与歌曲情绪一致。

红 蜻 蜓

1=D $\frac{3}{4}$

深情地

[日] 三木露风 词
山田耕 作曲
罗传开 译配

(3 5 $\dot{1}$ | 6 5 6 6 3 | 5 3 1 3 2 1 | 1 - -) |

5 1 1. 2 | 3 5 $\dot{1}$ 6 5^v | 6 1 1 2 | 3 - 0 |

1. 晚霞中的红蜻蜓，请你告诉我，
2. 拿起小篮来到山上，来到桑田里，
3. 晚霞中的红蜻蜓，你在哪里哟，

3 6 5. 6 | $\dot{1}$ 6 5 6 5 3^v | 5 3 1 3 2 1 | 1 - 0 :||

童年时代遇到你，那是哪一天？
采到桑果放进小篮，难道是梦影？
停歇在那竹竿尖上，是那红蜻蜓。

日照职业技术学院学前教育单招技能测试-- 幼儿歌曲弹唱与歌表演

1. 试卷序号：第 10 卷

2. 题目： 歌曲《蝴蝶花》

3. 内容：（1）弹唱歌曲（2）歌表演

4. 基本要求

弹唱歌曲：

（1）完整流畅地弹奏：和声编配、织体选用、触键技巧合理

（2）有表情地歌唱：音准节奏准确，咬字吐字清晰，声音流畅

自然

（3）弹唱协调：钢琴伴奏能很好地烘托歌唱

歌表演：

（1）肢体动作协调，动作连接顺畅，舞蹈动作优美。

（2）能合理运用各种舞蹈语汇进行创编。

（3）表情适宜，表演与歌曲情绪一致。

蝴蝶花

1=G $\frac{2}{4}$

未知词
童谣歌曲

$\underline{\underset{\cdot}{5}} \quad \underline{1} \quad \underline{1} \quad \underline{1} \quad | \quad \underline{3} \quad 1. \quad | \quad \underline{2} \quad \underline{3} \quad \underline{5} \quad \underline{6} \quad | \quad \underline{5} \quad - \quad |$

你 看 那 边 有 只 小 小 花 蝴 蝶，

$\underline{\underset{\cdot}{5}} \quad \underline{1} \quad \underline{1} \quad \underline{1} \quad | \quad \underline{3} \quad \underline{2} \quad 2 \quad | \quad \underline{3} \quad \underline{2} \quad \underline{1} \quad \underline{3} \quad | \quad \underline{2} \quad - \quad |$

我 轻 轻 地 走 过 去 想 要 捉 住 它，

$\underline{\overset{\frown}{3}} \quad \underline{\overset{\frown}{5}} \quad \underline{5} \quad \underline{6} \quad | \quad 5. \quad \underline{6} \quad | \quad \underline{5} \quad \underline{0} \quad \underline{1} \quad \underline{0} \quad | \quad \underline{3} \quad - \quad |$

为 什 么 蝴 蝶 不 害 怕？

$\underline{\overset{\frown}{3}} \quad \underline{\overset{\frown}{5}} \quad \underline{5} \quad \underline{6} \quad | \quad 5. \quad \underline{6} \quad | \quad \underline{5} \quad \underline{0} \quad \underline{1} \quad \underline{0} \quad | \quad \underline{2} \quad - \quad |$

为 什 么 蝴 蝶 不 害 怕？

$\underline{3} \quad \underline{3} \quad \underline{5} \quad \underline{3} \quad | \quad \underline{\overset{\frown}{2}} \quad \underline{\overset{\frown}{3}} \quad \underline{2} \quad \underline{1} \quad | \quad \underline{\overset{\frown}{5}} \quad \underline{\overset{\frown}{6}} \quad \underline{\overset{\frown}{5}} \quad \underline{\overset{\frown}{6}} \quad | \quad \underline{1} \quad - \quad ||$

原 来 是 朵 美 丽 的 蝶 蝶 花。

日照职业技术学院学前教育单招技能测试-- 幼儿歌曲弹唱与歌表演

1. 试卷序号：第 11 卷
2. 题目： 歌曲《金孔雀轻轻跳》
3. 内容：（1）弹唱歌曲（2）歌表演
4. 基本要求

弹唱歌曲：

- （1）完整流畅地弹奏：和声编配、织体选用、触键技巧合理
- （2）有表情地歌唱：音准节奏准确，咬字吐字清晰，声音流畅

自然

- （3）弹唱协调：钢琴伴奏能很好地烘托歌唱

歌表演：

- （1）肢体动作协调，动作连接顺畅，舞蹈动作优美。
- （2）能合理运用各种舞蹈语汇进行创编。
- （3）表情适宜，表演与歌曲情绪一致。

金孔雀轻轻跳

翁向新词
任 明曲

1=F $\frac{2}{4}$

中速稍快

(1 6 1 3 3 | 1 6 1 2 | 1 2 1 6 1 | 2 - | 1 6 1 3 3 | 1 6 1 2 | 1 2 1 6 1 | 1 -) |

3 1 3 5 | 5 - | 3 6 1 2 | 2 - | 3 1 3 5 | 1 6 6 | 2 1 6 1 |

1. 金孔雀, 轻轻地跳, 雪白的羽毛金光

2. 小卜少, 小卜冒, 跟着孔雀一起

1 - | 5 3 5 6 | 6 - | 3 1 | 5 - | 6 3 3 | 1 2 2 |

照, 展翅开屏, 河边走, 傣家的竹楼

跳, 阳光洒满, 小溪边, 小朋友们

1 6 1 2 | 2 - | 6 3 3 | 1 2 2 | 3 1 6 1 | 1 - ||

彩虹绕, 傣家的竹楼彩虹绕。

拍手笑, 小朋友们拍手笑。

日照职业技术学院学前教育单招技能测试-- 幼儿歌曲弹唱与歌表演

1. 试卷序号：第 12 卷
2. 题目： 歌曲《快乐儿童》
3. 内容：（1）弹唱歌曲（2）歌表演
4. 基本要求

弹唱歌曲：

- （1）完整流畅地弹奏：和声编配、织体选用、触键技巧合理
- （2）有表情地歌唱：音准节奏准确，咬字吐字清晰，声音流畅

自然

- （3）弹唱协调：钢琴伴奏能很好地烘托歌唱

歌表演：

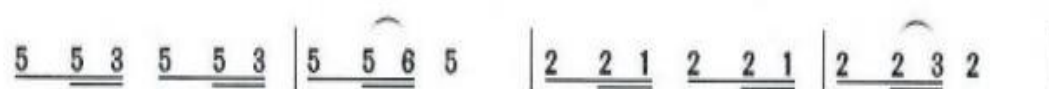
- （1）肢体动作协调，动作连接顺畅，舞蹈动作优美。
- （2）能合理运用各种舞蹈语汇进行创编。
- （3）表情适宜，表演与歌曲情绪一致。

快乐儿童

1=G $\frac{2}{4}$

欧美儿歌
颂今填词

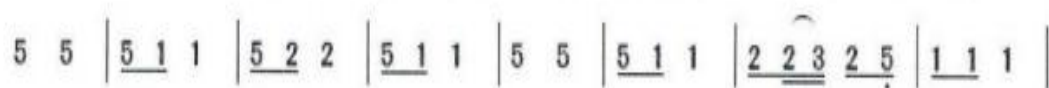
活泼自豪地



我是个快乐的好儿童，唱起好歌儿就乐融融，



爸爸和妈妈都喜欢我，老师他说我最用功。



功课考第一，爱学习，爱劳动，写字又画画，钢琴弹得叮叮咚！

日照职业技术学院学前教育单招技能测试-- 幼儿歌曲弹唱与歌表演

1. 试卷序号：第 13 卷
2. 题目： 歌曲《来了一群小鸭子》
3. 内容：（1）弹唱歌曲（2）歌表演
4. 基本要求

弹唱歌曲：

- （1）完整流畅地弹奏：和声编配、织体选用、触键技巧合理
- （2）有表情地歌唱：音准节奏准确，咬字吐字清晰，声音流畅

自然

- （3）弹唱协调：钢琴伴奏能很好地烘托歌唱

歌表演：

- （1）肢体动作协调，动作连接顺畅，舞蹈动作优美。
- （2）能合理运用各种舞蹈语汇进行创编。
- （3）表情适宜，表演与歌曲情绪一致。

来了一群小鸭子

1=F $\frac{2}{4}$

刘明将词曲

活泼的

(1 3 5 3 | 1 3 5 3 | 5 5 4 3 1 | 5 5 4 3 1 | 5 5 6 1 | 3 0 2 0 | 1 0 5 5 |

5 0 5 4 3 2 | 1̇ 1̇) | 5 3 3 3 | 4 5 3 | 2 1 7 6 | 5 - | 5 3 3 3 |

来了一群小鸭子 唧唧唧唧叫， 看见池塘

4 5 3 | 2 1 7 1 | 2 - | 3 3 1 | 7 7 5 | 6 7 1 2 | 3 - |

水清清 都想往下跳。 小黄鸭 小黑鸭 乐得眯眯笑，

6 6 4 | 5 5 2 | 7 5 6 7 | 1 - | 5 5 5 | 3 3 3 |

小白鸭 小灰鸭 吵着要洗澡。 唧唧 唧 不要闹，

4 4 4 | 2 2 2 | 7 5 6 1 | 3 0 2 0 | 1 5 5 | 5 0 ||

唧唧 唧 准备好，扑通扑通往下跳，唧唧 唧。

日照职业技术学院学前教育单招技能测试-- 幼儿歌曲弹唱与歌表演

1. 试卷序号：第 14 卷
2. 题目： 歌曲《捏泥》
3. 内容：（1）弹唱歌曲（2）歌表演
4. 基本要求

弹唱歌曲：

- （1）完整流畅地弹奏：和声编配、织体选用、触键技巧合理
- （2）有表情地歌唱：音准节奏准确，咬字吐字清晰，声音流畅

自然

- （3）弹唱协调：钢琴伴奏能很好地烘托歌唱

歌表演：

- （1）肢体动作协调，动作连接顺畅，舞蹈动作优美。
- （2）能合理运用各种舞蹈语汇进行创编。
- （3）表情适宜，表演与歌曲情绪一致。

捏 泥

钟秋莲词
何平洋曲1=G $\frac{2}{4}$

(5 5 6 5 3 | 5 5 6 5 3 | 2 2 3 5 6 | 1 1 | 3 2 3 2 | 1 - | 6 5 6 1 |
像 胶 泥 手呀 手中

5 - | 1 - | 6. 1 | 3 2 1 | 2 0 | 3 5 3 | 2 3 1 |
拿, 捏 啥 呀 就 像 啥, 捏 小 兔, 捏 小 鸭,

2 3 2 | 1 6 5 | 6 6 6 1 | 2 2 3 | 5. 6 | 5 0 | 6 5 3 |
捏 小 象, 捏 小 马, 捏 只 小 虾 和 青 蛙 呀, 捏 爸

2 2 | 6 5 3 | 2 2 | 3 3 2 3 | 5 5 6 | 1. 2 | 1 0 ||
爸 呀, 捏 妈 妈 呀, 捏 个 娃 娃 笑 哈 哈

日照职业技术学院学前教育单招技能测试-- 幼儿歌曲弹唱与歌表演

1. 试卷序号：第 15 卷
2. 题目： 歌曲《亲爱的回声》
3. 内容：（1）弹唱歌曲（2）歌表演
4. 基本要求

弹唱歌曲：

- （1）完整流畅地弹奏：和声编配、织体选用、触键技巧合理
- （2）有表情地歌唱：音准节奏准确，咬字吐字清晰，声音流畅

自然

- （3）弹唱协调：钢琴伴奏能很好地烘托歌唱

歌表演：

- （1）肢体动作协调，动作连接顺畅，舞蹈动作优美。
- （2）能合理运用各种舞蹈语汇进行创编。
- （3）表情适宜，表演与歌曲情绪一致。

亲爱的回声

1=C $\frac{6}{8}$

(美) 菲利斯 曲
文 辉 编 配

热情 欢快地



亲 爱 的 回 声 你 可 好? 哈 罗, 哈 罗, 哈 罗, 哈 罗。



回 声 它 也 向 你 问 好, 哈 罗, 哈 罗, 哈 罗, 哈 罗, 哈



罗, 哈 罗, 哈 罗, 哈 罗! 你 可 愿 来 游 玩? 我 们



知 道 你 是 一 个 好 伙 伴, 但 你 总 是 那 样 遥 远。

日照职业技术学院学前教育单招技能测试-- 幼儿歌曲弹唱与歌表演

1. 试卷序号：第 16 卷
2. 题目： 歌曲《请你唱个歌吧》
3. 内容：（1）弹唱歌曲（2）歌表演
4. 基本要求

弹唱歌曲：

- （1）完整流畅地弹奏：和声编配、织体选用、触键技巧合理
- （2）有表情地歌唱：音准节奏准确，咬字吐字清晰，声音流畅

自然

- （3）弹唱协调：钢琴伴奏能很好地烘托歌唱

歌表演：

- （1）肢体动作协调，动作连接顺畅，舞蹈动作优美。
- （2）能合理运用各种舞蹈语汇进行创编。
- （3）表情适宜，表演与歌曲情绪一致。

请你唱个歌吧

1=C $\frac{3}{4}$

谷 诃词曲

轻快

$\underline{3\ 4\ 5}\ 1\ |\ \underline{3\ 4\ 5}\ 1\ |\ \underline{3\ 4}\ \underline{5\ \dot{1}}\ \underline{7\ 6}\ |\ 5\ -\ -\ |\ \underline{3\ 5}\ \dot{1}\ 5\ |$
小 杜 鹃, 小 杜 鹃, 我 们 请 你 唱 个 歌, 快 来 啊,

$\underline{3\ 5}\ \dot{1}\ 5\ |\ \underline{3\ 5}\ \underline{\dot{1}\ 5}\ \underline{3\ 5}\ |\ \dot{1}\ -\ -\ |\ \dot{2}\ \dot{1}\ 0\ |\ \dot{2}\ \dot{1}\ 0\ |$
大 家 来 啊, 我 们 静 听 你 的 歌。 咕 咕! 咕 咕!

$\underline{7\ \dot{1}}\ \underline{\dot{2}\ \dot{1}}\ \underline{7\ \dot{1}}\ |\ \dot{2}\ 5\ -\ |\ \dot{2}\ 5\ 0\ |\ \dot{2}\ 5\ 0\ |\ \underline{7\ \dot{1}}\ \underline{\dot{2}\ \dot{1}}\ \underline{7\ 6}\ |\ 5\ \dot{1}\ -\ ||$
歌 声 使 我 们 快 乐。 咕 咕! 咕 咕! 歌 声 使 我 们 快 乐。

日照职业技术学院学前教育单招技能测试-- 幼儿歌曲弹唱与歌表演

1. 试卷序号：第 17 卷
2. 题目：歌曲《童年的小背篓》
3. 内容：（1）弹唱歌曲（2）歌表演
4. 基本要求

弹唱歌曲：

- （1）完整流畅地弹奏：和声编配、织体选用、触键技巧合理
- （2）有表情地歌唱：音准节奏准确，咬字吐字清晰，声音流畅

自然

- （3）弹唱协调：钢琴伴奏能很好地烘托歌唱

歌表演：

- （1）肢体动作协调，动作连接顺畅，舞蹈动作优美。
- （2）能合理运用各种舞蹈语汇进行创编。
- （3）表情适宜，表演与歌曲情绪一致。

童年的小背篓

佚名词
魏赛兰曲

1=^bE $\frac{2}{4}$ ♩=80

<u>1 3</u> <u>3 5</u> <u>1 6</u> 1 <u>3 1</u> 1 5 -	<u>5 3</u> <u>3 5</u> <u>5 1</u> 2 <u>3 6</u> <u>6 5</u> 2 -
1.在朦胧的记忆中，记忆中，	难忘那小背篓，小背篓，
2.在朦胧的记忆中，记忆中，	难忘那小背篓，小背篓，
3. <u>1</u> 1 1 <u>3 1 1</u> <u>3 5</u> 6 -	<u>3 6</u> <u>6 5</u> 5 3 <u>5 1</u> <u>2 1</u> 1 -
它背着美丽的童心，	它背着妈妈无字的歌。
它背着美丽的童心，	它背着鸟语花香春色。

日照职业技术学院学前教育单招技能测试-- 幼儿歌曲弹唱与歌表演

1. 试卷序号：第 18 卷
2. 题目：歌曲《我们都把老师爱》
3. 内容：（1）弹唱歌曲（2）歌表演
4. 基本要求

弹唱歌曲：

- （1）完整流畅地弹奏：和声编配、织体选用、触键技巧合理
- （2）有表情地歌唱：音准节奏准确，咬字吐字清晰，声音流畅

自然

- （3）弹唱协调：钢琴伴奏能很好地烘托歌唱

歌表演：

- （1）肢体动作协调，动作连接顺畅，舞蹈动作优美。
- （2）能合理运用各种舞蹈语汇进行创编。
- （3）表情适宜，表演与歌曲情绪一致。

我们都把老师爱

1=D $\frac{3}{4}$

中速 优美地

佚名词曲

(3 4 3 1 | 2 3 2 7̣ | 5̣ 1 3 3 | 2 1 1 -) | 5̣ 1 3 1 |
小鸟 小 鸟

2 1 5̣ - | 5̣ 1 3 3 | 4 3 2 - | 3 4 3 1 | 2 1 6̣ - |
爱树 林, 小 鱼 小 鱼 爱大 海, 蝴 蝶 蝴 蝶 爱鲜 花,

5̣ 1 3 3 | 2 2 1 - | 3 4 3 1 | 2 3 2 7̣ | 5̣ 1 3 3 | 2 2 1 - ||
小 朋 友 把 老 师 爱。 啦 啦 啦 啦 啦 啦 啦 啦 我 们 都 把 老 师 爱。

日照职业技术学院学前教育单招技能测试-- 幼儿歌曲弹唱与歌表演

1. 试卷序号：第 19 卷
2. 题目：歌曲《小鼓响咚咚》
3. 内容：（1）弹唱歌曲（2）歌表演
4. 基本要求

弹唱歌曲：

- （1）完整流畅地弹奏：和声编配、织体选用、触键技巧合理
- （2）有表情地歌唱：音准节奏准确，咬字吐字清晰，声音流畅

自然

- （3）弹唱协调：钢琴伴奏能很好地烘托歌唱

歌表演：

- （1）肢体动作协调，动作连接顺畅，舞蹈动作优美。
- （2）能合理运用各种舞蹈语汇进行创编。
- （3）表情适宜，表演与歌曲情绪一致。

小鼓响咚咚

1=C $\frac{3}{4}$

活泼地

刘燕及词

李重光曲

(1 3 5 6 5 3 | 6̣ 1 3 5 3 1 | 5̣ 6̣ 1 3 2 3 | 1 3 3 | 5̣ 3 3) |

3 5 6 5 | 3 5 1 - | 3 5 ī 6 | 3 6 5 - | ī ī ī 6 |

1. 我的小鼓响咚咚，我说话儿它都懂。我说小鼓

2. 哎哟小鼓这不行，妹妹睡在小床中。我说小鼓

5 5 3 - | 2 3 6 5 | 2 2 1 - :|| (5 0 ī 0) ||

响三声，我的小鼓咚咚咚。

别响了，小鼓说声：“懂懂懂”。

日照职业技术学院学前教育单招技能测试-- 幼儿歌曲弹唱与歌表演

1. 试卷序号：第 20 卷
2. 题目：歌曲《小酒窝》
3. 内容：（1）弹唱歌曲（2）歌表演
4. 基本要求

弹唱歌曲：

- （1）完整流畅地弹奏：和声编配、织体选用、触键技巧合理
- （2）有表情地歌唱：音准节奏准确，咬字吐字清晰，声音流畅

自然

- （3）弹唱协调：钢琴伴奏能很好地烘托歌唱

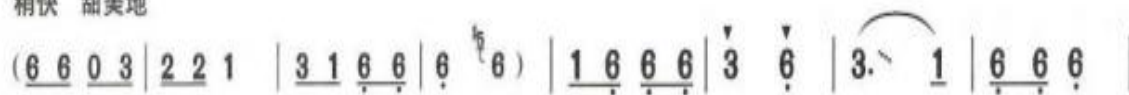
歌表演：

- （1）肢体动作协调，动作连接顺畅，舞蹈动作优美。
- （2）能合理运用各种舞蹈语汇进行创编。
- （3）表情适宜，表演与歌曲情绪一致。

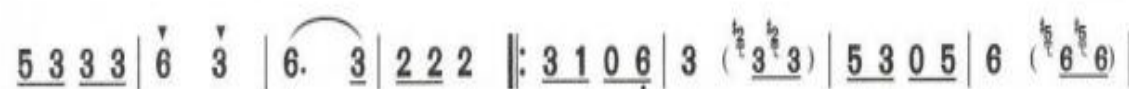
小 酒 窝

1=F $\frac{2}{4}$ 李如会词
晶 日曲

稍快 甜美地



1. 我有一对 小 酒 窝, 呀 子 喂,
2. 酒窝里头 有 甜 酒, 呀 子 喂,



我有一对 小 酒 窝, 呀 子 喂, 左 边 一 个, 右 边 一 个,
酒窝里头 有 甜 酒, 呀 子 喂, 妈 妈 也 喝, 爸 爸 也 喝,



成 天 价 笑 呵 呵, 咿 呀 咿 子 喂。 甜 透 了 心 窝 窝, 咿 呀 咿 子 喂。
甜 透 了 心 窝 窝, 咿 呀 咿 子 喂。

日照职业技术学院学前教育单招技能测试-- 幼儿歌曲弹唱与歌表演

1. 试卷序号：第 21 卷
2. 题目：歌曲《小葵花》
3. 内容：（1）弹唱歌曲（2）歌表演
4. 基本要求

弹唱歌曲：

- （1）完整流畅地弹奏：和声编配、织体选用、触键技巧合理
- （2）有表情地歌唱：音准节奏准确，咬字吐字清晰，声音流畅

自然

- （3）弹唱协调：钢琴伴奏能很好地烘托歌唱

歌表演：

- （1）肢体动作协调，动作连接顺畅，舞蹈动作优美。
- （2）能合理运用各种舞蹈语汇进行创编。
- （3）表情适宜，表演与歌曲情绪一致。

小 葵 花

1=B $\frac{2}{4}$

牟群英词
姜毅力曲

天真地

(5 6 5 6 | 1̇ 1̇ 1̇ | 3 2 | 1 -) ||: 5 1̇ 6 | 5 - | 5 1̇ 6 | 5 - |
小 葵 花, 脸 儿 圆,

5 6 5 6 | 1̇ 1̇ 1̇ | 5 6 0 3 | 2 - | 2 3 5 | 2 3 5 | 3 5 3 | 6 - |
跟着太阳 转呀转, 转 呀 转, 转到春, 转到夏, 转到 秋 天,

5 6 5 6 | 1̇ 1̇ 1̇ | 3 2 | 1 - :|| 5 6 5 6 | 1̇ 1̇ 1̇ | 2̇ 2̇ | 1̇ - ||
转到秋天 背驼了, 背 驼 了。 转到秋天 背驼了 背 驼 了。

日照职业技术学院学前教育单招技能测试-- 幼儿歌曲弹唱与歌表演

1. 试卷序号：第 22 卷
2. 题目：歌曲《小蘑菇》
3. 内容：（1）弹唱歌曲（2）歌表演
4. 基本要求

弹唱歌曲：

- （1）完整流畅地弹奏：和声编配、织体选用、触键技巧合理
- （2）有表情地歌唱：音准节奏准确，咬字吐字清晰，声音流畅

自然

- （3）弹唱协调：钢琴伴奏能很好地烘托歌唱

歌表演：

- （1）肢体动作协调，动作连接顺畅，舞蹈动作优美。
- （2）能合理运用各种舞蹈语汇进行创编。
- （3）表情适宜，表演与歌曲情绪一致。

小 蘑 菇

1=G $\frac{3}{4}$

中速

许继荣 词
孙志海 曲

5 - 6 i | $\dot{2}$ - - | $\dot{3}$ - $\dot{1}$ | $\dot{2}$ - - |
小 蘑 菇 撑 着 伞，

$\dot{3}$ - $\dot{2} \dot{3}$ | 5 - - | $\dot{1}$ - $\dot{2} \dot{1}$ | $\overset{1}{6}$ - - |
山 林 里 到 处 站。

2 5 6 5 0 | 6 i 6 5 6 0 | 6 6 i 2 0 | i 2 6 5 5 0 |
黄 的 伞， 白 的 伞， 一 队 队， 一 排 排，

$\dot{2}$ - $\dot{1}$ | $\dot{2}$ - $\dot{5}$ | $\dot{3}$ - - | $\dot{2}$ - $\dot{3}$ |
迎 接 小 朋 友 快 快

$\dot{2}$ - $\dot{1} 6$ | $\dot{1}$ - - ||
来 登 山。

日照职业技术学院学前教育单招技能测试-- 幼儿歌曲弹唱与歌表演

1. 试卷序号：第 23 卷
2. 题目：歌曲《小企鹅真漂亮》
3. 内容：（1）弹唱歌曲（2）歌表演
4. 基本要求

弹唱歌曲：

- （1）完整流畅地弹奏：和声编配、织体选用、触键技巧合理
- （2）有表情地歌唱：音准节奏准确，咬字吐字清晰，声音流畅

自然

- （3）弹唱协调：钢琴伴奏能很好地烘托歌唱

歌表演：

- （1）肢体动作协调，动作连接顺畅，舞蹈动作优美。
- （2）能合理运用各种舞蹈语汇进行创编。
- （3）表情适宜，表演与歌曲情绪一致。

小企鹅真漂亮

1=C $\frac{2}{4}$

干红词
鼓志坡曲

5 3 5 | 1 3 3 | 6 4 | 4 - | 4 2 4 | 7 7 | 5 3 | 3 - |
小 企 鹅 真 漂 亮、 真 漂 亮， 洁 白 的 衬 衣 黑 西 装，

5 3 3 5 | 1 3 3 | 4 1 4 5 | 6 - | 1̇ 1̇ 5 5 | 3 3 5 5 | 2. 2 2 2 | 1 - |
走 起 路 来 多 神 气、 多 神 气， 摇 摇 摆 摆 摇 摇 摆 摆 下 了 小 山 岗，

4. 1 | 4 6 | 5 5 | 3 - | 1̇ 1̇ 5 5 | 3 3 5 5 | 2. 2 2 2 | 1 - :||
啊， 摇 摇 摆 摆 摇 摇 摆 摆 下 了 小 山 岗。

日照职业技术学院学前教育单招技能测试-- 幼儿歌曲弹唱与歌表演

1. 试卷序号：第 24 卷
2. 题目：歌曲《小水滴去旅游》
3. 内容：（1）弹唱歌曲（2）歌表演
4. 基本要求

弹唱歌曲：

- （1）完整流畅地弹奏：和声编配、织体选用、触键技巧合理
- （2）有表情地歌唱：音准节奏准确，咬字吐字清晰，声音流畅

自然

- （3）弹唱协调：钢琴伴奏能很好地烘托歌唱

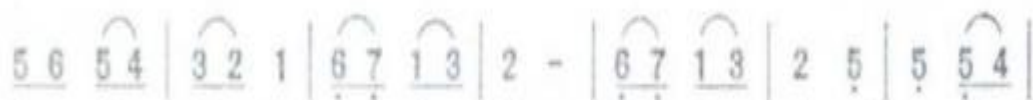
歌表演：

- （1）肢体动作协调，动作连接顺畅，舞蹈动作优美。
- （2）能合理运用各种舞蹈语汇进行创编。
- （3）表情适宜，表演与歌曲情绪一致。

小水滴去旅游

1=F $\frac{2}{4}$

张金斌 词曲



小 水 滴 哟 去 旅 游， 乘 着 白 云 往 下
小 水 滴 哟 去 旅 游， 看 见 小 朋 友 把 树



流， 亲 亲 花 瓣 亲 亲 小 草， 与 小 树 做 个
摇， 沙 沙 沙 告 诉 他： 好 呀 好 娃 娃， 爱 护 小 树 苗



好 朋 友。
人 人 夸。

日照职业技术学院学前教育单招技能测试-- 幼儿歌曲弹唱与歌表演

1. 试卷序号：第 25 卷
2. 题目：歌曲《小小雨点》
3. 内容：（1）弹唱歌曲（2）歌表演
4. 基本要求

弹唱歌曲：

- （1）完整流畅地弹奏：和声编配、织体选用、触键技巧合理
- （2）有表情地歌唱：音准节奏准确，咬字吐字清晰，声音流畅

自然

- （3）弹唱协调：钢琴伴奏能很好地烘托歌唱

歌表演：

- （1）肢体动作协调，动作连接顺畅，舞蹈动作优美。
- （2）能合理运用各种舞蹈语汇进行创编。
- （3）表情适宜，表演与歌曲情绪一致

小小雨点

1= E $\frac{2}{4}$

童谣
金月苓曲

中速 活泼地

(2 2 $\dot{7}$ $\dot{5}$ | 2 $\dot{7}$ $\dot{5}$ | 1 1 3 3 | 1 -) | 5 5 3 1 | 5 5 3 1 | 2 2 2 3 |

1. 小小雨点 小小雨点 沙沙 沙沙

2. 小小雨点 小小雨点 沙沙 沙沙

3. 小小雨点 小小雨点 沙沙 沙沙

4 - | 2 2 $\dot{7}$ $\dot{5}$ | 2 $\dot{7}$ $\dot{5}$ | 1 1 1 2 | 3 - | 5 5 3 1 |

沙, 落在花园里 花儿乐得张嘴巴, 小小雨点

沙, 落在鱼池里 鱼儿乐得摇尾巴, 小小雨点

沙, 落在田野里 苗儿乐得向上爬, 小小雨点

5 5 3 1 | 2 2 2 3 | 4 - | 2 2 $\dot{7}$ $\dot{5}$ | 2 $\dot{7}$ $\dot{5}$ | 1 1 3 3 | 1 - ||

小小雨点 沙沙沙沙沙, 落在花园里, 花儿乐得张嘴巴。

小小雨点 沙沙沙沙沙, 落在鱼池里, 鱼儿乐得摇尾巴。

小小雨点 沙沙沙沙沙, 落在田野里, 苗儿乐得向上爬。

日照职业技术学院学前教育单招技能测试-- 幼儿歌曲弹唱与歌表演

1. 试卷序号：第 26 卷
2. 题目：歌曲《小月亮》
3. 内容：（1）弹唱歌曲（2）歌表演
4. 基本要求

弹唱歌曲：

- （1）完整流畅地弹奏：和声编配、织体选用、触键技巧合理
- （2）有表情地歌唱：音准节奏准确，咬字吐字清晰，声音流畅

自然

- （3）弹唱协调：钢琴伴奏能很好地烘托歌唱

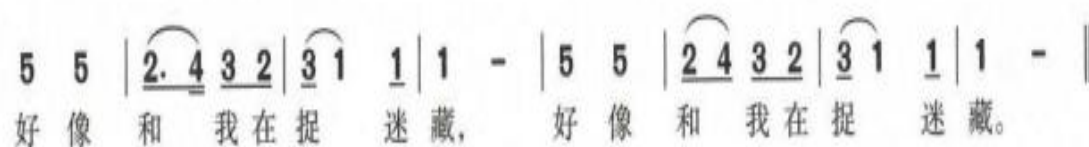
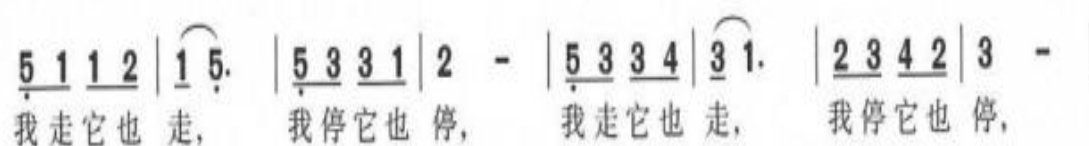
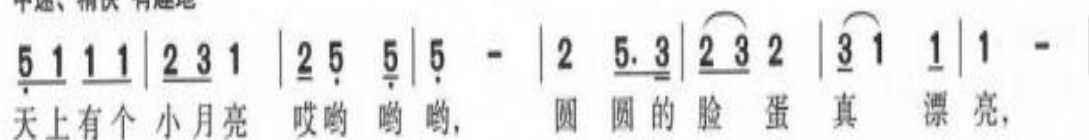
歌表演：

- （1）肢体动作协调，动作连接顺畅，舞蹈动作优美。
- （2）能合理运用各种舞蹈语汇进行创编。
- （3）表情适宜，表演与歌曲情绪一致

小 月 亮

1=F $\frac{2}{4}$ 刘明将词
汪 玲曲

中速、稍快 有趣地



日照职业技术学院学前教育单招技能测试-- 幼儿歌曲弹唱与歌表演

1. 试卷序号：第 27 卷
2. 题目：歌曲《小纸船的梦》
3. 内容：（1）弹唱歌曲（2）歌表演
4. 基本要求

弹唱歌曲：

- （1）完整流畅地弹奏：和声编配、织体选用、触键技巧合理
- （2）有表情地歌唱：音准节奏准确，咬字吐字清晰，声音流畅

自然

- （3）弹唱协调：钢琴伴奏能很好地烘托歌唱

歌表演：

- （1）肢体动作协调，动作连接顺畅，舞蹈动作优美。
- （2）能合理运用各种舞蹈语汇进行创编。
- （3）表情适宜，表演与歌曲情绪一致

小 纸 船 的 梦

1=F $\frac{3}{4}$
中速，向往的

金 波 词
徐思闲曲

5	1	2		3	-	-		<u>2 3</u>	2	7		1	-	-	
我	折	一	只					小		纸	船，				
3	4	5		6	-	-		<u>3 4</u>	3		2	-	-		
让	它	浮	在					小		河	上，				
5	1	2		3	-	-		<u>7 2</u>	<u>7 5</u>	7		6	-	-	
它	牵	引	着					我		的	目	光，			
<u>5 5</u>	<u>4 0</u>	<u>0 6</u>		<u>4 4</u>	<u>3 0</u>	<u>0 5</u>		7	3	2		1	-	-	
一	直	到		那	看	不	见	的	远		方，				

日照职业技术学院学前教育单招技能测试-- 幼儿歌曲弹唱与歌表演

1. 试卷序号：第 28 卷
2. 题目：歌曲《小猪贺喜》
3. 内容：（1）弹唱歌曲（2）歌表演
4. 基本要求

弹唱歌曲：

- （1）完整流畅地弹奏：和声编配、织体选用、触键技巧合理
- （2）有表情地歌唱：音准节奏准确，咬字吐字清晰，声音流畅

自然

- （3）弹唱协调：钢琴伴奏能很好地烘托歌唱

歌表演：

- （1）肢体动作协调，动作连接顺畅，舞蹈动作优美。
- （2）能合理运用各种舞蹈语汇进行创编。
- （3）表情适宜，表演与歌曲情绪一致

小猪贺喜

1=C $\frac{2}{4}$

符婉婉词
解孟达曲

$\underline{1.} \underline{2} \underline{3} \underline{4} \mid \underline{5} \underline{5} \underline{1} \mid \underline{0} \dot{1} \underline{5} \mid 6 \quad 3 \mid \underline{2} \underline{2} \underline{5} \mid \underline{0} \underline{1} \quad \underline{1} \mid 2 \quad - \mid \underline{1} \underline{2} \underline{3} \underline{4} \mid$
有 一 只 小 小 猪， 听 说 蚂 蚁 搬 新 屋， 搬 新 屋， 它 赶 着

$\underline{5} \underline{5} \underline{1} \mid \underline{1.} \underline{2} \underline{3} \underline{4} \mid \underline{5} \underline{5} \dot{1} \mid 5 \quad 5 \mid 1 \quad - \mid \underline{1.} \underline{2} \underline{3} \underline{4} \mid 5 \quad - \mid \underline{5.} \underline{\dot{1}} \underline{5} \underline{1} \mid$
去 贺 喜， 它 赶 着 去 送 礼， 去 送 礼。 小 小 猪， 小 小

$2 \quad - \mid \underline{\dot{1}} \underline{\dot{1}} \underline{7} \mid 6 \quad - \mid \underline{7} \underline{7} \underline{6} \mid 5 \quad - \mid 5 \quad \dot{1} \mid \underline{6} \underline{4} \underline{5} \mid \underline{5} \underline{\dot{1}} \underline{6} \underline{4} \mid$
猪， 东 瞧 瞧， 西 看 看， 新 屋 在 哪 里？ 新 屋 在 哪

$5 \quad - \mid \underline{\underline{X}} \underline{\underline{X}} 0 \mid \underline{5} \underline{5} \underline{1} \mid \underline{5} \underline{\dot{1}} \underline{\dot{1}} \underline{5} \mid \underline{3} \underline{5} \underline{5} \underline{3}^{\vee} \mid \underline{2} \underline{5} \underline{6} \mid \dot{1} \quad - \mid \dot{1} \quad 0 \parallel$
里？ 哎 呀！ 原 来 在 小 小 猪 的 脚 窝 窝 里， 脚 窝 窝 里。

日照职业技术学院学前教育单招技能测试-- 幼儿歌曲弹唱与歌表演

1. 试卷序号：第 29 卷
2. 题目：歌曲《月亮婆婆喜欢我》
3. 内容：（1）弹唱歌曲（2）歌表演
4. 基本要求

弹唱歌曲：

- （1）完整流畅地弹奏：和声编配、织体选用、触键技巧合理
- （2）有表情地歌唱：音准节奏准确，咬字吐字清晰，声音流畅

自然

- （3）弹唱协调：钢琴伴奏能很好地烘托歌唱

歌表演：

- （1）肢体动作协调，动作连接顺畅，舞蹈动作优美。
- （2）能合理运用各种舞蹈语汇进行创编。
- （3）表情适宜，表演与歌曲情绪一致

月亮婆婆喜欢我

1=F $\frac{2}{4}$

佚名词
王爱华曲

中速、稍快、活泼地

$\underline{5\ 1}\ \underline{2\ 1}\ |\ \underline{2}\ 3. \ | \ \underline{5\ 1}\ \underline{2\ 1}\ |\ 1\ - \ | \ \underline{5}\ 1\ |\ \underline{2\ 5}\ 3\ |\ \underline{3\ 1}\ \underline{2\ 1}\ |\ \underline{2}\ 5. \ |$

月 亮 婆 婆 喜 欢 我， 撒 下 月 光 把 我 摸。

$\underline{5\ 1}\ \underline{2\ 1}\ |\ \underline{2}\ 3. \ | \ \underline{5\ 1}\ \underline{2\ 1}\ |\ 1\ 0 \ | \ \underline{5}\ 1\ |\ \underline{2\ 5}\ 3 \ |$

我 走 她 也 走， 我 停 她 也 停， 我 走 她 也 走

$\underline{5\ 1}\ \underline{2\ 1}\ |\ 2\ 0 \ | \ \underline{5}\ 1\ |\ \underline{2\ 5}\ 3 \ | \ \underline{5\ 1}\ \underline{2\ 1}\ |\ 1\ - \ ||$

我 停 她 也 停。 我 走 她 也 走 我 停 她 也 停。

日照职业技术学院学前教育单招技能测试-- 幼儿歌曲弹唱与歌表演

1. 试卷序号：第 30 卷
2. 题目：歌曲《颂祖国》
3. 内容：（1）弹唱歌曲（2）歌表演
4. 基本要求

弹唱歌曲：

- （1）完整流畅地弹奏：和声编配、织体选用、触键技巧合理
- （2）有表情地歌唱：音准节奏准确，咬字吐字清晰，声音流畅

自然

- （3）弹唱协调：钢琴伴奏能很好地烘托歌唱

歌表演：

- （1）肢体动作协调，动作连接顺畅，舞蹈动作优美。
- （2）能合理运用各种舞蹈语汇进行创编。
- （3）表情适宜，表演与歌曲情绪一致

颂 祖 国

1= $\flat$ E $\frac{2}{4}$

新疆维吾尔族民歌

欢快地

$\underline{1\ 1\ 1}\ \underline{3\ 3}\ |\ \underline{1\ 1}\ 5\ |\ \underline{\underline{3\ 2\ 3\ 2}}\ \underline{1\ 2\ 3}\ |\ \underline{1\ 1}\ \underline{1\ 0}\ ||:\ \underline{4\ 4}\ \underline{4\ 6\ 6}\ |\ \overset{\frown}{\underline{5\ 6\ 5\ 4\ 3}}\ |$

我们的祖国是花园，花园里的百灵鸟歌连天。歌唱祖国的新气象，

$\underline{4\ 4}\ \underline{4\ 6\ 6}\ |\ \overset{\frown}{\underline{5\ 6\ 5\ 4\ 6}}\ |\ \underline{\underline{3\ 3\ 2}}\ \underline{1\ 2\ 3}\ |\ \underline{1\ 1}\ 5\ |\ \underline{\underline{3\ 2\ 3\ 2}}\ \underline{1\ 2\ 3}\ |\ \underline{1\ 1}\ \underline{1\ 0}:\|$

歌唱伟大的共产党，各族人民喜洋洋，幸福生活万年长。